



Riyadh Chamber



الاستثمار في قطاع الحرف اليدوية

نشرة إعلامية تصدر عن مجلة تجارة الرياض الربع الثاني 2025

يمثل قطاع الحرف اليدوية أحد أقدم أشكال النشاط الاقتصادي وأكثرها ارتباطاً بالهوية الثقافية والاجتماعية للدول. وقد شهد هذا القطاع في العقود الأخيرة اهتماماً متزايداً كونه مصدراً مستداماً للدخل، ومحلاً واعداً لريادة الأعمال، ومحركاً لتنمية المجتمعات المحلية.

أهمية قطاع الحرف اليدوية اقتصادياً

1. مساهمة مباشرة في الناتج المحلي



الصناعات الحرفية تمثل ما يقارب 10% من إجمالي النشاط الصناعي في الدول النامية، وتساهم في توفير فرص العمل بنسبة تصل إلى 60% في بعض المجتمعات الريفية.

2. خلق فرص عمل



توفر فرصاً للشباب والنساء وكبار السن والأشخاص ذوي الإعاقة. ووفق تقرير البنك الدولي فإن تطوير الصناعات الحرفية يمكن أن يسهم في الحد من البطالة، لا سيما في المجتمعات المحلية والأرياف،

3. تشجيع ريادة الأعمال



يسهل دخول المستثمرين إلى هذا القطاع نظراً لأنخفاض الحاجز التقنية والمالية، مما يجعله أرضًا خصبة لنشوء المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وخاصة في بيوت لا تمتلك بنية تحتية صناعية متطورة.

الفرص الاستثمارية في قطاع الحرف اليدوية

1. التصدير والأسواق العالمية

حجم نمو سوق الحرف اليدوية العالمي يتجاوز 10% سنوياً حتى عام 2030 ، مما يشكل فرصاً لاستكشاف أسواق خارجية

2. السياحة الثقافية

الاستثمار في مراكز البيع والمتاحف الحرفية والأسواق التقليدية يمثل فرصة ذهبية.

3. التجارة الإلكترونية

ساهمت المنصات الرقمية في تحويل الحرفيين إلى أصحاب مشاريع عالية، مما يتيح فرصاً غير مسبوقة للوصول إلى أسواق جديدة.

النموذج السعودي في تطوير القطاع

تولي رؤية المملكة 2030 أهمية كبيرة لقطاع الحرف اليدوية، وخصصت له مسارات دعم واضحة عبر هيئة التراث وهيئة الصناعات الثقافية، إلى جانب برامج مثل "باق" التابع لهيئة التراث.

أبرز المبادرات:



الأثر المتوقع:

يتوقع أن يساهم القطاع بأكثر من 3 مليارات ريال في الناتج المحلي السعودي بحلول عام 2030، ويوفر ما يزيد عن 100 ألف فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة.

ارقام:

927 ألف شخص

يعملون في قطاع الحرف اليدوية في أوروبا.

4.5 مiliار

قيمة سوق الحرف اليدوية العالمي في عام 2025

1.8 مiliار

حجم النمو في سوق الحرف اليدوية عالمياً 2021-2025



Riyadh Chamber

مركز الاتصال الموحد | 9 2 0 0 0 4 5 6 5 | [riyadhchamber](#)

